

Producenti to roztočili



AKO V HOLLYWODE: Eva Sakalová vystupovala ako súčasťom hľadiska, hľadiska na pohovčičky nezbudla.



UZILI SI SVETLA REFLEKTOROV: Hľadáky pestujú Kristína Farkašová (vpravo) a Wanda Hrycová (vľavo). Hrycová sa pripravuje na premiéru filmu, Hrycová sa pripravuje na premiéru filmu.



BAVILI SA: Producentka Wanda Hrycová sa pripravuje na premiéru filmu, Hrycová sa pripravuje na premiéru filmu.

Dva mesiace tvrdého drilu oslávili herci šampanským v luxusnej limuzíne



DŮVOD NA OSLAVU: Premiéra je pripravovaná na 19. septembra.

VLADIMÍR KROUPA. Šampanské tieklo prídóm a herci sa predstavovali s americkými úsmevkami na tvárach. Hollywood bol hlavnou inšpiráciou, preto nemohol chýbať ani červený koberec a blesky desiatok fotoaparátov. „Je to najslávnejší muzikál na svete, preto sme ho chceli uviesť v takomto štýle,“ povedala nám producentka Wanda Hrycová (30). Priznala sa nám, že celý tento špás mal aj preto nadštandardný rozpočet. „O peniazoch nerada hovorím, ale podľa všetkého to bude najdrahšie, čo sa tu kedy spravilo,“ pokračovala dočera známeho herca. Podľa našich informácií sa suma blíži k 30 miliónom korún (995 817,37 eura).

Labuda neprííel Herceky tím pracuje už 58 dní v bojných podmienkach. Tvrdá ruka režiséra Andyho Hryca (58) už stála niekoľkých hercov zdravia. Napríklad jedna z najslávnejších hviezd muzikálu Producenti Marián Labuda (63) sa na niekoľkých objavil iba sporadicky. Do konca ani na stretnutí v novovotenej reštaurácii Red Café 2 nedorazil. „Je za mnou koniec augusta,“ dovedla sme sa od realizačného tímu. Muzikál dá príležitosť aj takmer zabudnutému Stefanovi Krúcanému

NOVÝ KŠEFT: Peniaze za šampanské a škrúcanému určite zídu.



ŠTYLOVÁ PARTY: Červený koberec, dvadsaťtisť eur, limuzína a šampanské nemohlo chýbať.

22 NOVÝ ČAS 16. 8. 2008 PROMINENTI WWW.CAS.SK

Takto štartovali PRODUCENTI

- Sakalová ukázala nohavčičky
- Skrúcaný popíjal a natieval
- Hrycová nakupovala šampus

BRATISLAVA – Dlhé očakávaný muzikál Producenti sa dostáva do svojej poslednej fázy. Premiéra je ste naplánovaná na 19. septembra, no už teraz sa najnavštevovanejšieho a najkomerčnejšieho muzikálu všetkých čias sa verejnosti a novinárom predstavili už vo svrtoke. A rovnako v hollywoodskom štýle – s limuzínou a červeným koberecom. (mja, foto Ivan Kováč)



Keď sa minulý týždeň šampanského producentka Wanda Hrycová nezačala vyberať po novom filme, na benzínovej pumpu.

POKLADNI!

Altmanianka Uly Eya Sakalová sa pri vystupovaní s limuzínou zahrala na Paris Hilton a pri tomom nechtlač ukázala nohavčičky.



Stefan Krúcaný, predstaviteľ homosexuálneho Hitlera, sa v limuzíne zahral na barmana.



Wanda Hrycová s predstaviteľkou Uly Kristínou Farkašovou a pohárom a vetrom vo vlasoch.

markíza Veiml sme si

Miliónoví Producenti

Muzikál Producenti bude najdrahším muzikálom, ktorý sa na Slovensku doposiaľ realizoval. Investície na tento projekt sa vyšplhali na viac ako 20 miliónov korún!

PRODCENTI

Keď producentka Producentov Wanda Hrycová videla broadway verziu celosvetovo úspešného muzikálu, ktorého autorom je Mel Brooks, neváhala ani chvíľu a rozhodla sa, že titul priniesie na Slovensko. Podarilo sa jej získať licenciu a po náročnom pracovnom lete sa v septembri chystá premiéru zatiaľ najdrahšieho muzikálu v slovenskej histórii.

Dvadsať verzií Producentov vznikla na základe úspešného filmu, ktorý získal Oscara za najlepší pôvodný scenár. Podobný úspech zaznamenali Producenti na divadelných doskách, keď ich hied v prvý deň video 3,5 milióna ľudí a po úspešnej sezóne získal i cen TONY AWARDS, čím po tridsiatich sledných rokoch prekonal rekord, ktorý si to cenami držal muzikál.

„Hello, Dolly! Pred štyrmi rokmi som v New Yorku na Broadway videla v St. James Theatre superspešný muzikál Producenti. Bola som doslova unesená a od smiechu som spolu s ostatnými v publiku padala zo stoličky. Uchvátila ma hrubá bromatinovosť typu „ale najma skele napísané libreto, ktoré dáva hercom okrem speváckych aj veľké činoherné príležitosti,“ hovorí Wanda Hrycová, ktorá vzápätí začala rokovat s americkým vlastníkom autorských práv, spoločnosťou Music Theatre International. Získala licenciu za únosnú sumu pre mňa nebolo vôbec jednoduché, pretože muzikál sa s veľkým úspechom hráva po celom svete – v japonsku, Izraeli, Argentine, Európe nevyimámajce. Videla mojej nástupníčkovi a radšiemu sa mi podarilo práva kúpiť. Presvedčila som ich, že Slovensko je malá krajina s malým trhom, ukázala som im tu bodku na mape a oni pochopili,“ teší sa Wanda, a hoci ju licencia stála dva roky života a 150-tisíc dolárov, veri, že projekt bude úspešný a aj čosi zarobí. Hrycová vie, ako zabezpečiť dobrú reklamu, veď zviditeľnila Producentov ešte počas kastingu, keď pozvala aj kontroverznú moderátorku Mariannu Durianovú. Minulotýždňová party, ktorá sa konala po tlačovej konferencii k muzikálu, sa niesla v honosnom štýle. Otvorkujúci vystupovali z limuzíny rovnako na červený koberec a s radostou sa nechali ozorovať bleskami fotoaparátov. Producenti sú nákladný muzikál aj svojou výpravou. „Len jeden náctisícový kostým, aby vyzerali tip-top, stáli štyridsaťtisíc korún. Také drahé šaty nezmá ani vo svojom šatníku,“ smje sa Wanda, ktorá neskrýva nadšenie, že sa jej podarilo na spoluprácu nahovoriť kostýmovú vytvármčku Ludmilu Városovú, choreografu Jána Ďurovčika a dramaturga a textára Jána Strasseru.

STAR Cocktail

318 RADOŽIAŤA

PRODUCENTI

Všetko čo máš ukázi!

Do dna!

Chillipi!

Príšli sme potrosť!

Učes, ktorý vydrží!

Kurkik, neudrím to!

Prívezli sme muzikál!

RED CAFÉ BRATISLAVA HOLLYWOOD V PETRZALKE

„Tlačovka“ a party k muzikálu Producenti

Cim možem posúžiť?

PLUS 7 DNÍ

však opojná hlava stúpila do hlavy tak, že pozabudli na prítomnosť médií a výrazne prekročili hranicu mravného správania. Deklamovala nezbedná ruka režiséra Andyho Hryca, ktorá smlárala po predstaviach mladšej predstavičky hlavnej úlohy Kristíny Farkašovej. He rečne to prlíš neprekážalo a nežiadky nadriadenému a zároveň aj režisérovi muzikálu opätovne ešte pikantnejším spôsobom. A aby toho nebolo málo, o chvíľu skontrolovala Kristina aj herneke Eya Sakalovej. V otom momente nabíej sexom nezaostávala ani producentka Wanda Hrycová s výstrihom vjujicm do očí. Škoda, že na akcii chýbala neúspešná uchádzačka o rolu herečky Uly Marianny Durianovej, ktorej veľkolepý príbeh začalí zrejme prvý raz v živote.

Na party sa na chvíľu ukázal aj Roberto Poppi. Eya, z domu z Bratislavy, sa na ňu pozrela.

Do dna! Ostravský herci Durianová sa v Producenti sa v posledných niekoľkých týždňoch pripravuje na premiéru. A pritom si nezapomína na svoj domov.

Chillipi! Poznáme príbeh o Eya Sakalovej, ktorá sa v posledných niekoľkých týždňoch pripravuje na premiéru. A pritom si nezapomína na svoj domov.

Príšli sme potrosť! Na party sa na chvíľu ukázal aj Roberto Poppi. Eya, z domu z Bratislavy, sa na ňu pozrela.

Učes, ktorý vydrží! Každá herečka, ktorá chce byť v producenti, musí mať svoj špeciálny účes. Wanda Hrycová sa nechala vyberať po novom filme, na benzínovej pumpu.

Kurkik, neudrím to! Aby prítomný scenár nebol horší, ktorý prý sa na ňu pripravuje na premiéru. A pritom si nezapomína na svoj domov.

Prívezli sme muzikál! Tvorcov muzikálu, ktorý sa v posledných niekoľkých týždňoch pripravuje na premiéru. A pritom si nezapomína na svoj domov.

RED CAFÉ BRATISLAVA HOLLYWOOD V PETRZALKE „Tlačovka“ a party k muzikálu Producenti. Červený koberec, dvadsaťtisť eur, limuzína a šampanské nemohlo chýbať.

Cim možem posúžiť? Červený koberec, dvadsaťtisť eur, limuzína a šampanské nemohlo chýbať.